

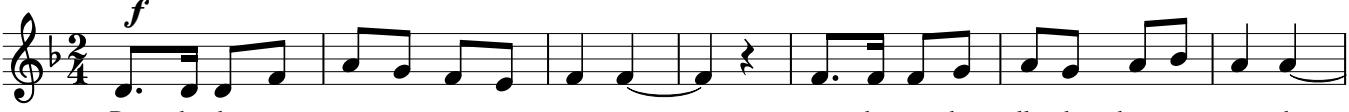
# 44 - El Castell

Lletra: Anton Carrera i Busquets

Tenors

Música: Santi Riera i Subirachs

$\text{♩} = 105$

Tenors   
 Pe - dra da-munt ro - ca com per - to - ca, \_\_\_\_\_ pe - dra tre - ba - lla - da ben po - sa - da \_\_\_\_\_

8 T.   
 — A dalt del puig \_\_\_\_\_ el temps que fuig el vol a - ba - tre. A dalt del puig \_\_\_\_\_

15 T.   
 — el temps que fuig el vol a - ba - tre. L'an-tic cas - tell \_\_\_\_\_ as-tut i vell el sap com -

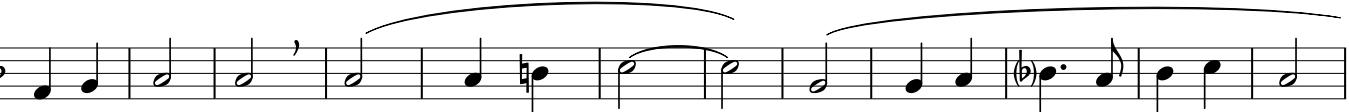
22 T.   
 ba - tre. L'an-tic cas - tell astut i vell el sap com - ba - tre. A

33 T.   
 i\_es fa l'es - tret ardit i dret quan se l'es - men - ta. \_\_\_\_\_ Pa-ret a - munt B  $p$

41 T.   
 — un verd pro - fund d'heu - ra grim - paire. és un ves - tit \_\_\_\_\_ molt ben ce -

47 T.   
 nyit que\_a-moi - xa l'aire. Pa-ret a - munt l'heure grim - pai - re \_\_\_\_\_ és un ves -

53 T.   
 tit que\_amoi xa l'ai - re. \_\_\_\_\_ En ser de nit \_\_\_\_\_ fa l'a - dor - mit vol - C  $pp$

64 T.   
 tat de fos - ca. Vet\_ lla\_els seus fills \_\_\_\_\_ d'in - certs pe - rills i vi - da llos

76

T. ca. - En ser de nit fa l'a - dor - mit \_\_\_\_\_ D **p** saltat

85

T. sat i\_el que per - du-ra. \_\_\_\_\_ Sap tant l'a - hir com l'a - ve - nir des de l'al - tu-ra. \_\_\_\_\_

93

T. Sap l'en - tre - llat del que\_ha pas - sat i\_el que per - du - ra. \_\_\_\_\_ Sap tant l'a

99

T. hir com l'a - ve - nir. Com l'a - ve - nir. Sap el se - cret que té con - tret per so - bre - viu - re. \_\_\_\_\_ E **f**

106

T. Sap la vir - tut del que\_ha per - dut per ser més iliu - re. \_\_\_\_\_ Sap l'en - tre -

112

T. llat del que\_ha pas - sat. Sap tant l'a - hir com l'a - ve - nir. Cas - tell ro - quer. \_\_\_\_\_ F **f**

119

T. ets com un tem - ple com un re - cer del pen-sa - ment Cas - tell ro - quer ets un e -

127

T. xem - ple del sa - ber ser compli - da - ment Cas - tell ro - quer ets com un tem - ple

135

T. del pen - sa - ment.